

Schillerndes Dunkel – Geschichte, Entwicklung und Themen der Gothic-Szene

Alexander Nym

Plöttner Verlag
| | | | | | | |



Sachbuch

23 x 27 cm

400 Seiten, gebunden mit
Schutzumschlag

ca. 600 Abbildungen

ISBN: 978-3-86211-006-3

68,00 Euro

Erscheint zum Wave-Gotik-

Treffen im Mai 2010

Die »Schwarze Szene« ist seit ihren Anfängen in den ausgehenden 1970er Jahren ein Phänomen internationaler Relevanz.

»Schillerndes Dunkel«, herausgegeben von Kulturwissenschaftler Alexander Nym, versucht einen breiten Einblick in diese sub- und gegenkulturelle Bewegung zu geben: Entwicklungen, Motive, aber auch Ideen und Widersprüche werden aufgezeigt, etwa 600 Abbildungen (Fotografien, Artwork, Plattencover) vermitteln einen faszinierenden optischen Eindruck der Opulenz, mit der sich die verkleidungsfreudige Szene selbst inszeniert. Auf mehr als 400 Seiten kommen neben

internationalen Künstlern auch Journalisten, Wissenschaftler, DJs und Veranstalter sowie die Szenegänger selbst zu Wort. Der Schwerpunkt ist Deutschland, doch ist der Band auch in dieser Hinsicht grenzüberschreitend angelegt. Neben wissenschaftlichen Essays, Erfahrungsberichten und Insider-Anekdoten wird den künstlerischen Ausdrucksformen in Wort und Bild viel Platz eingeräumt. Durch den multiperspektivischen Ansatz tritt die innere Zerrissenheit einer Subkultur in Erscheinung, welche als hinter- und untergründigste »Jugend«kultur der Gegenwart gelten kann.

Auswahl der Mitwirkenden

Genesis Breyer P-Orridge (»Throbbing Gristle«, »Psychic TV«) / Prof. Dr. Pete Webb (Soziologe, U Birmingham) / Prof. Dr. Klaus Neumann-Braun (Ordinarius Medienwissenschaft, U Basel) + Team / Klive Humberstone (»In The Nursery«) / Oswald Henke (»Goethes Erben«) / Thomas Thyssen (Hg. »Gothic«-Magazin) / Gernot Musch (Hg. »BLACK«-Magazin) / Amodali (»Mother Destruction«) / Arvid Dittmann (Archiv der Jugendkulturen, Berlin) / Cornelius Brach (WGT-Pressesprecher) / Anne Clark (Synthi-Pop-Poetin) / Peter Matzke (Hg. »Gothic«, 3 Bde.) / Myk Jung (»The Fair Sex«)

Alexander Nym

Alexander Nym ist Kultur- und Medienwissenschaftler und spezialisiert auf die Geschichte der sogenannten Gegenkulturen. Er ist seit über zwanzig Jahren als Künstler und Theoretiker in und außerhalb der »Schwarzen Szene« kulturell aktiv. Außerdem ist er Texter und Vokalist der Elektropop-Band ORGONAUTIC.

Foto: Christian Preunkert

