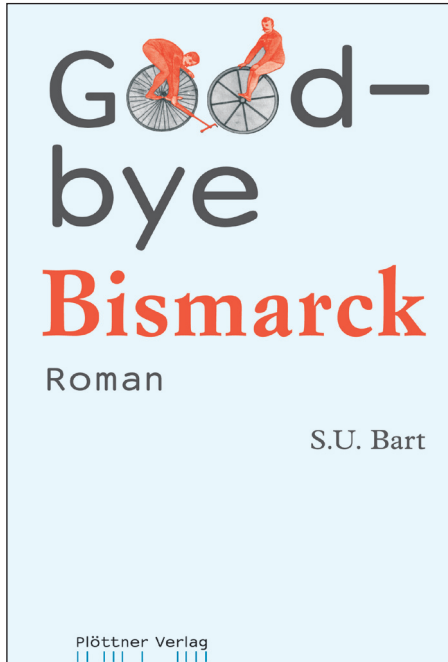


# Stephanie Bart Goodbye Bismarck



Roman, 200 Seiten  
13 x 20 cm  
gebunden, ohne Schutzumschlag  
März 2009  
ISBN: 978-3-938442-62-3  
17,90 Euro

In Hamburg steht das größte Bismarckdenkmal der Welt. 35 Meter hoch, überragt es den Elbpark. Bismarck war der deutsche Überkanzler – bis Helmut Kohl kam. Zwei gewitzte Fahrradmonteure stört das Denkmal ungemein, sie planen eine Aktion, ein weithin sichtbares Statement: Sie wollen den Bismarck-Kopf mit einer Kohlmaske verhüllen.

Dieses wahre Ereignis steht im Zentrum des Romans „Goodbye Bismarck“. In zwei parallelen Erzählsträngen folgt die Erzählung auf der einen Seite den sympathischen „Tätern“ Ulrich Held und Jens Dikupp, und auf der anderen Seite, wie die Aktion entdeckt und am Ende entfernt wird. Eine zentrale Rolle spielt dabei der oberste Denkmalschützer der Hansestadt Erich Huld, den diese Aktion in einen inneren Konflikt stürzt: Kraft seines Amtes ist er für den Schutz des Denkmals zuständig, als Privatmensch hingegen ist er leidenschaftlicher Sammler „ephemerer Kunst“. Als Beamter verdammt er diese Aktion, als Privatmensch bewundert er sie. Ist das der Grund, weshalb die Maske zwei Wochen auf dem Bismarckdenkmal blieb?

In einem ganz eigenen Tonfall greift die Autorin eine ungewöhnliche Kunstaktion im Wendejahr 1990 auf und spiegelt somit den politischen Zustand der Republik zwischen Agonie und Aufbruch im Jahr eins nach dem Fall der Mauer. Eine Hommage an die Flüchtigkeit der Kunst, an das subversive Hamburger Milieu und zwei Schelme, die ihre Aktion akribisch planen wie einen Banküberfall.

**S. U. Bart** ist 1965 in Esslingen am Neckar geboren, gelernte Sparkassenkauffrau, M.A. Ethnologie und Politische Wissenschaften, verschiedenen Broterwerbstätigkeiten nachgegangen, zur Zeit Rikschafahrerin in Berlin. Zuletzt gewann sie den Tagesspiegel-Wettbewerb (Berlin) sowie das Stipendium des Landes Schleswig-Holstein im Kloster Cismar.

Autoren-Homepage:  
<http://sites.google.com/site/stephanieubart>



Foto: Marie-Luise Marchand