

Marion Appelt: „Tanz mit der Zeit“

Das Buch zum Film. Interviews mit den Protagonisten des erfolgreichen Tanzstücks.
Zahlreiche S/W-Abbildungen, ca. 130 Seiten, brosch. Erscheint März 08

Das Stück *ZEIT – tanzen seit 1927*, das die Choreographin Heike Hennig mit vier ehemaligen Tänzerinnen und Tänzern der Oper Leipzig erarbeitete und das im Februar 2006 im Leipziger Kellertheater uraufgeführt wurde, löste große Begeisterung aus und berührte zutiefst.

Die Akteure im Alter von 64 bis 80 Jahre – Ursula Cain, eine grande dame des DDR-Balletts, Christa Franze, Siegfried Prölß und Horst Dittmann – standen seit dem Ende ihrer Karriere nicht mehr auf der Bühne. Indem sie heute klassische und moderne Elemente des Tanzes verbinden, erzählen sie mit ästhetischer Lebendigkeit aus ihrem Bühnenleben.

Marion Appelt nahm dieses Stück zum Anlass, über einen Zeitraum von eineinhalb Jahren ausführliche Gespräche mit den Beteiligten zu führen. Sie begleitete sie außerdem bei ihren Proben und Aufführungen. Das Ergebnis ist ein sensibel arrangiertes Buch über Tanz, das Leben, älter sein heute und vier außergewöhnliche Lebensläufe.

Tanz mit der Zeit entstand parallel zum gleichnamigen Dokumentarfilm des neuseeländischen Regisseurs Trevor Peters, der im April 2008 bundesweit in die Kinos kommt.